



[retour programme](#)

Théâtre

Tartuffe ou l'Imposteur de Molière

SALLE MOLIERE - (Salle Ronde)

19H15 - 1h35

du 29 au 31 juillet



ACHETER VOS TICKETS

N'hésitez surtout pas à contacter le théâtre pour savoir s'il reste des places disponibles à la vente



Comme chaque année, la Condition des Soies ouvre ses portes à une très jeune compagnie. Cette année l'Atelier-Théâtre de l'École alsacienne.

Les jeunes lycéens de l'Atelier théâtre de l'École alsacienne, un établissement scolaire parisien, présentent une version comique, moderne et enjouée de la célèbre comédie en cinq actes de Molière. Venez rire avec eux de ce vice toujours à la mode qu'est l'hypocrisie.

Orgon ne jure plus que par Tartuffe, un prétendu dévot rigoriste, dont il suit les conseils à la lettre dans la conduite de sa maison. Il va même jusqu'à lui proposer d'épouser sa fille, Marianne, qui devait se marier à celui qu'elle aime, Valère. Toute la maisonnée se ligue alors pour dénoncer l'imposture du faux dévot. Dorine, la servante guidée par son bon sens et Elmire, l'épouse d'Orgon que Tartuffe courtise, joueront un rôle déterminant pour contrer l'hypocrite.

Informations

Atelier théâtre de l'École alsacienne

Avec Hanna Crémieux, Élio Gaudé, Céleste Behaeghel, Octave Le Saux, Clara Audoli, Maïeul Reverchon, Adèle Dymkoy, Gabriel Peyrache, Amélie Bongers, Natascha Kingston, Marthe de la Breteche.

Musique : Félix Saint Bris

Costumes : Isabelle Camus et Sarah Parent

Mise en scène : Lou Hacquet-Delepine, Lucas Héroult, Brice Parent, Justine Robin, Alexis Roque, Lucile Rose

Site Internet : www.atea.info

Critiques

Public

Tout public

Tarifs

- Plein :
- Carte Off :
- Réduit :
- Enfant (-12 ans) :

[Connexion à Facebook](#)



> RETOURNER AU PROGRAMME <

La Condition des Soies, ancienne fabrique de conditionnement de la soie, régie par le premier Mont-de-Piété est un lieu chargé d'histoire, et l'un des plus anciens théâtres du Festival d'Avignon. Longtemps sous la houlette de Jacques-Henri Pons, pianiste et écrivain de l'Absurde, la Condition des Soies, inaugurée par Philippe Caubère et sa "Danse du Diable", garde l'âme poétique et accueillante insufflée par ces artistes.

La comédienne Anthea Sogno en reprend aujourd'hui la direction, ambitionnant une programmation aussi éclectique qu'excellente, 100% théâtrale : Théâtre classique et contemporain, jeune public et arts vivants taiwanais. Nous espérons que les artistes qui y présentent leurs spectacles, vous toucheront autant que nous.