

ATEA Sup présente

DOUBLES MILIEUX

DOUBLES
MILIEUX



www.atea.info

samedi 27 janvier 2024 à 19h00

Théâtre de l'École alsacienne

109 rue Notre-Dame-des-champs, 75006 Paris

atElier
theAtre

Programme

L'illusion substantielle

De et avec : Vitia

Mais ne te promène donc pas toute nue, Scène 2

De Georges Feydeau

Avec : Elvire - Clarisse Ventroux
Martin - Ventroux

À un de ces 4

De Leilie

Avec : Leilie et Adel.

Noces de sang, Acte 3 - scène 1

De Federico Garcia Lorca
Avec : Céleste - La fiancée
Vitia - Léonard

Noces de sang, Acte 3 - scène 2

De Federico Garcia Lorca
Avec : Renée - La mère

Noces de sang, Acte 3 - scène 2

De Federico Garcia Lorca
Avec : Liane - La mère
Maud - La Fiancée
Marianne - La voisine
Alice - La femme

Est ce que tu m'écoutes ?

De et avec : Elvire

L'amant

De Harold Pinter

Avec : Judith - Elle

Adel - Lui

Au téléphone

De et avec : Jeanne

Platonov, Acte 2 - Scène 6

De Anton Tchekhov

Avec : Leilie - Sofia

Gabriel - Platonov

La maison de Bernarda Alba, Acte 3 - Scène 11

De Federico Garcia Lorca
Avec : Alexandra - Adela
Yasmine - Martirio

Richard 3, Acte 1 - Scène 2

De William Shakespeare

Avec : Jeanne - Lady Anne

Maïeul - Richard 3

Mais aussi : Elvire - Martin -

Judith - Adel - Leilie - Léon

Au boulot

De Liane

Avec : Liane et Alexandra

La bifrontalité

De et avec : Yasmine

Un fil à la patte, Acte 1 - Scène 16

De Georges Feydeau
Avec : Renée - Le Général
Marianne - Lucette
Jeanne - Antonio

A far l'amore comincia tu

De Alice
Avec : Alice et Adel

Quai ouest

De Bernard-Marie Koltès
Avec : Judith - Claire
Gabriel - Fak

France Chuuuutlure

De et avec : Maïeul et
Alexandra

Richard 3, Acte 1 - Scène 3

De William Shakespeare
Avec : Léon - Richard 3
Béatrice - Marguerite
Yasmine - Élisabeth
Liane - Grey
Maud - Rivers
Martin - Dorset
Vitia - Hastings
Adel - Buckingham

La danse du serveur

De Renée
Avec : Renée, Jeanne et Leilie

Incendies,

29. La parole de Nawal

De Wajdi Mouawad
Avec : Alexandra - Nawal

La plus belle pour aller danser

De et avec : Céleste et Adel

Zucco, La gare

De Bernard-Marie Koltès
Avec : Maïeul - Zucco
Alice - La dame

Coup de coeur, mots de tête

De et avec : Béatrice

Ubu roi, Scène première

De Alfred Jarry
Avec : Leilie - Mère Ubu
Marianne - Père Ubu

Scapin et Juliette

De Judith
Avec : Judith et Jeanne

Tes petites crêpes

De Alexandra
Avec : Léon

Moment d'une nuit blanche

De et avec : Marianne

Spectacle débâcle

De Gabriel
Avec : Tout le monde
Au piano : Léon

Double Jeu

Pour la 58^e saison de l'ATEA - Atelier théâtre de l'École alsacienne, les comédiens et comédiennes d'ATEA sup, la troupe post-bac de l'ATEA, sont très heureux de vous ouvrir les portes de leur atelier, pour une présentation de leur travail de début d'année.

Jouer, prétendre, tromper, mentir, trahir ; tant de façons de dire une chose et d'en faire une autre. La tentation est grande, la résistance difficile et l'enjeu de plus en plus fort, une fois qu'on a franchi le pas.

La troupe d'ATEA sup vous présente son travail qui mêle des extraits de pièces de théâtre et des créations autour de ce thème. *Double Jeu*, vous invite à partager avec nous ce moment suspendu, dans un processus de travail, de création et d'interprétation.

Durée : environ 2h30

ATEA Sup

ATEA Sup est un atelier et un cours de théâtre qui dispense une formation théâtrale avancée aux étudiants qui souhaitent devenir comédiens ou bien conserver une pratique théâtrale de qualité en plus de leurs études.

Mise en scène : Lucas Hérault et Alexis Roque

Lumières, sons, costumes et graphisme : Lou Hacquet-Delepine, Justine Robin et Gabriel Peyrache

www.atea.info